

I have a dream  
Ik heb een droom

حلم لدي  
دارم رويًا يك من

ህልም አለኝ

bir hayalim var

## Plan ‘De Kampanje!’

*Dit plan is geschreven door Carine Doeve-Hopman, 36 jaar en verpleegkundige binnen het AZC van Den Helder. Dit plan is in ondersteuning opgezet met Merve Kacmis, 26 jaar en ervaringsdeskundige op het gebied van inclusie en diversiteit.*

*Ik ben een dromer en bruis van de ideeën.  
In een wereld waar de verbinding soms verloren lijkt te zijn zie ik mogelijkheden.  
Ik houd ervan om mijn mouwen op te stropen en actie te ondernemen.  
Met als wens een samenleving bestaande uit begrip, respect en inclusiviteit.*

## Inleiding

Het is mijn droom om alle mensen in Den Helder die op de een of andere manier betrokken zijn bij de zorg voor asielzoekers samen te brengen voor een filmvertoning van *Shadow Game* en *Mind Game*. Deze nationaal – en internationaal bekroonde documentaires geven op een indringende manier weer hoe de vlucht- en asielprocedures van asielzoekers kunnen verlopen en welke impact dit heeft op hun leven en daaruit voortvloeiend ook op onze samenleving.

In dit plan volgt een uitleg over de huidige situatie en vervolgens een onderbouwing waarom ik van mening ben dat het samenbrengen van professionals en andere betrokkenen bij de asielzoekers uiteindelijk zal leiden tot een verbetering in inclusiviteit van de asielzoekers in Den Helder. Ik neem jullie graag mee aan de hand van een korte introductie om de context voor jullie te schetsen. Hoewel hierin de thema's *diversiteit* en *inclusiviteit* duidelijk uitkomen, vervolg ik met de onderbouwing en noodzaak om dit initiatief in te dienen voor de Kees de Jager Inclusieprijs.

## Introductie

Den Helder vangt sinds 1993 asielzoekers op (een rekensommetje, toch al 30 jaar!). Momenteel gebeurt dit op vier verschillende locaties in Den Helder voor bijna 1000 bewoners, namelijk de;

- Nieuweweg
- Doggershoek (Burgemeester Ritmeesterweg)
- Doggerij (Doggersvaart)
- Jacob van Heemskerckstraat.

Op de drie laatstgenoemde locaties worden ook alleenstaande minderjarige vreemdelingen (AMV's) opgevangen. Dit zijn minderjarige jongeren die zonder hun ouder(s)/verzorger(s) asiel zoeken in Nederland vanuit buiten de Europese unie. Den Helder is een gemeente waar relatief veel AMV's worden opgevangen, we hebben het over gemiddeld 100 jongeren. Het betreffen zeer kwetsbare, getraumatiseerde jongeren.

Dit zijn geen jongeren die met het vliegtuig naar Nederland zijn gekomen. Alle jongeren komen hier met een vluchtverhaal, die zich vaak kenmerken door een periode van (seksueel) geweld, mishandeling, verwaarlozing en grensverleggende ontberingen. Deze jongeren zijn beschadigd in hun vormende levensjaren.

In Den Helder zijn heel veel organisaties/personen betrokken bij asielzoekers. Denk bijvoorbeeld aan leraren, specialist/huisarts, COA personeel, NIDOS<sup>1</sup> voogd of soms ook de politie. Deze professionals zijn allemaal werkzaam in Den Helder en zijn een belangrijke schakel in de mate hoe asielzoekers zich verhouden tot, en participeren in de samenleving. Zo komen bewoners van Den Helder op een of andere manier in aanraking met asielzoekers. Niet alleen bij de supermarkt of in de winkelstraat.

Eerder deze week sprak ik een wijkagent van Den Helder. Hij was bij de Beroepenmarkt voor de AMV's van het AZC. Hiervoor begon hij drie uur eerder met zijn werk, omdat hij het belangrijk vond om deze jongeren iets mee te geven. Deze mensen in Den Helder zijn van wezenlijk belang en kunnen (een positief) verschil maken in een moeilijke periode van hun leven. Misschien herinner je zelf nog die ene leerkracht die na de les nog even tijd voor je had?

Doordat Den Helder al 30 jaar vluchtelingen opvangt, is er veel kennis en ervaring opgedaan. Zowel positieve als negatieve ervaringen. Maar zelden zijn organisaties/betrokken professionals binnen de gemeente Den Helder samengekomen om in gesprek te gaan met elkaar en van gedachten te wisselen. Ik geloof sterk dat ontmoetingen en gesprekken, wederzijds respect en begrip tot stand kunnen brengen. Daarnaast brengt het ook bewustwording met zich mee. Wij zien vaak de buitenkant van de asielzoeker, het gedrag en de manier waarop iemand zich beweegt in de samenleving, en vormen daar onze mening over. Maar hoe vaak gaan we echt het gesprek met deze mensen aan en geven wij hen een kans zonder vooroordeel?

## Waarom nu?

Met beeld kan niet alleen veel impact worden gecreëerd, het is ook informatief. Daarnaast kan het begrip en (nieuwe) inzichten opleveren. Het kan je perspectief op situaties verbreden en daarmee ook verrijken.

---

<sup>1</sup> NIDOS is jeugdbescherming voor vluchtelingen

Bovendien betreft dit een zeer actueel onderwerp. Nota bene is het huidige kabinet gevallen om zijn migratie dossiers. 'Asielzoekers' komen helaas zeer regelmatig negatief in het nieuws, zowel regionaal als landelijk. En ook op sociale media zijn de uitlatingen veelal negatief. In mijn eigen privé situatie merk ik dit ook. Als ik op een verjaardag vertel dat ik werk als verpleegkundige op een AZC, ben ik voorzichtig tegen wie ik dit zeg. Ter vergelijking: in de periode dat ik als Intensive Care verpleegkundige werkte, heb ik nooit een negatieve reactie gehad maar kreeg ik eerder een applaus. 'Asielzoekers' roept bij veel mensen negatieve associaties op, terwijl ik zoveel positieve ervaringen heb die maar beperkt gehoor krijgen. Wat mij betreft wordt het hoog tijd om dit met een breder publiek te delen!

#### **Uitvoering:**

Twee avonden waarop iedere avond één documentaire wordt getoond, van ieder ca. 1,5 uur. Gevolgd door rondetafelgesprekken met koffie, thee en wat lekkers.

#### **Voor wie**

Alle betrokken mensen/organisaties die in Den Helder betrokken zijn bij de zorg en onderwijs voor AMV's/asielzoekers.

#### Te denken valt aan:

- COA medewerkers
- NIDOS voogden
- GZA (huisartsenpraktijk AZC)
- GGZ en crisisdienst Den Helder
- JGZ en algemene GGD infectiepreventie (GGD Hollands Noorden)
- Leraren van Schakel aan Zee en Villa Kakelbont die lesgeven aan asielzoekers
- Politie Den Helder
- Immigratie- en Naturalisatiedienst (IND)
- Dienst Terugkeer en Vertrek (DTV)
- VluchtelingenWerk Nederland (VWN), zowel op het AZC als daarbuiten in de wijken van Den helder)
- Lokale politiek Den Helder
- Betrokken tolken
- Specialisten van Noordwest Ziekenhuisgroep die AMV's/asielzoekers met regelmaat zien (denk hierbij specifiek aan kinderartsen, gynaecologen, etc.)
- Verloskundigen Den Helder
- Tandarts Den Helder

Deze vertoning moet uiteraard in Den Helder plaatsvinden en wel op een plek die alle mensen kennen. Mij lijkt Theater De Kampanje daarvoor het meest geschikt.

Aantal genodigden is afhankelijk van de capaciteit van Theater De Kampanje. In onderstaande berekening is rekening gehouden met 100 personen.

Verwachte kosten per avond, inclusief BTW:

	Kosten p.p. of per stuk	Totaal
Filmvertoning (per film)	€200	€200
Nagesprek met de makers van de film	€600	€600
Nagesprek met een van de jongeren uit de film	€250	€250
Kleine zaal Theater Kampanje	€320	€320
Filmbeeld	€265	€265
Koffie, thee en lekkers	€5	€500
Uitnodiging (incl.portokosten)	€2,50	€250
	<b>TOTAAL</b>	<b>€2385</b>

Ik hoop van harte om met het bovenstaande jullie overtuigd te hebben van mijn droom. Ik kijk met belangstelling uit naar jullie reactie.